



# การใช้งาน Photoshop

เนตรนภา โสดาดี

E-mail : [natenapa@kku.ac.th](mailto:natenapa@kku.ac.th)

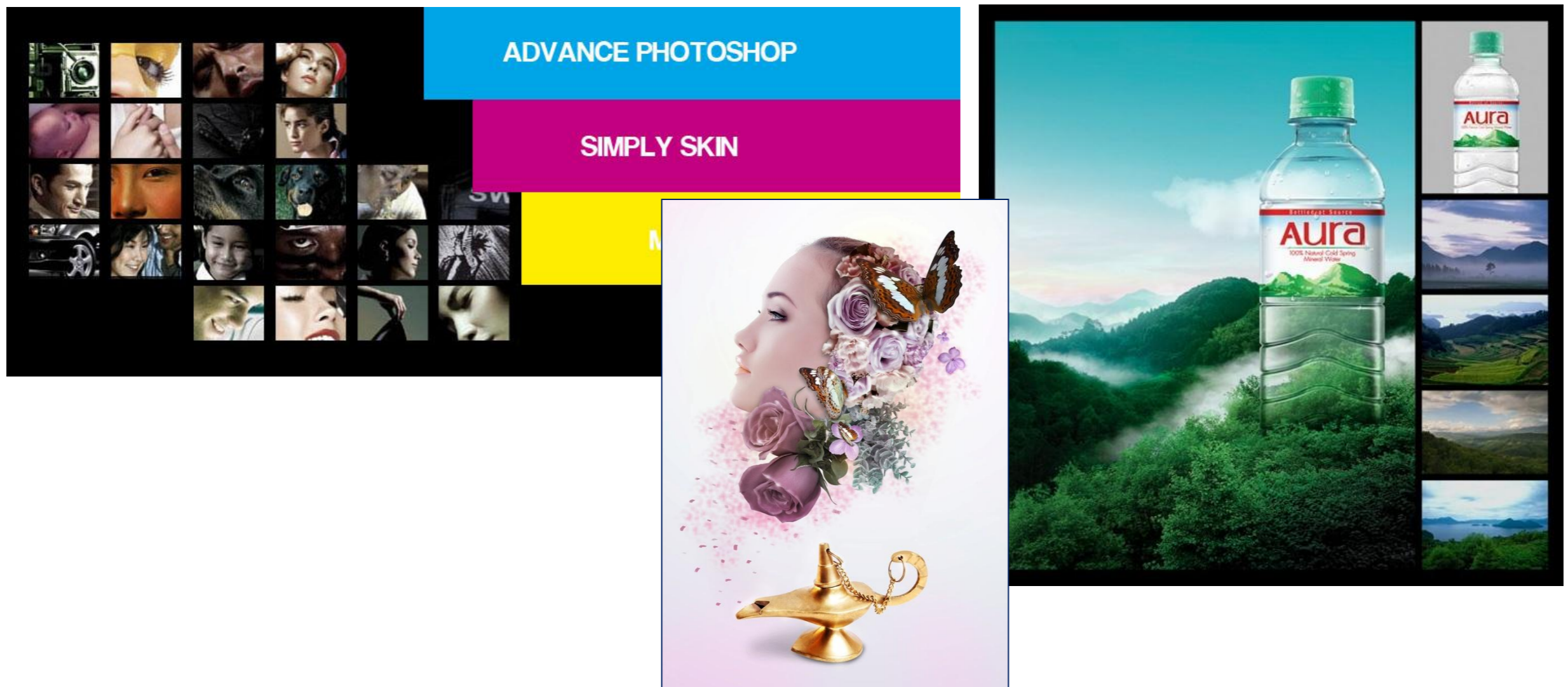




# โปรแกรม Photoshop



โปรแกรม Photoshop ใช้ในการตกแต่งภาพ สร้างสื่อสิ่งพิมพ์ เช่น  
การออกแบบปกหนังสือ การออกแบบการ์ดอวยพร การทำไวเนล





Caring | Connecting | Creating | Happiness

# โปรแกรม illustrator



มหาวิทยาลัยขอนแก่น  
Khon Kaen University

โปรแกรม illustrator ใช้ในการออกแบบลายเส้น เช่น การ  
ออกแบบโลโก้สินค้า





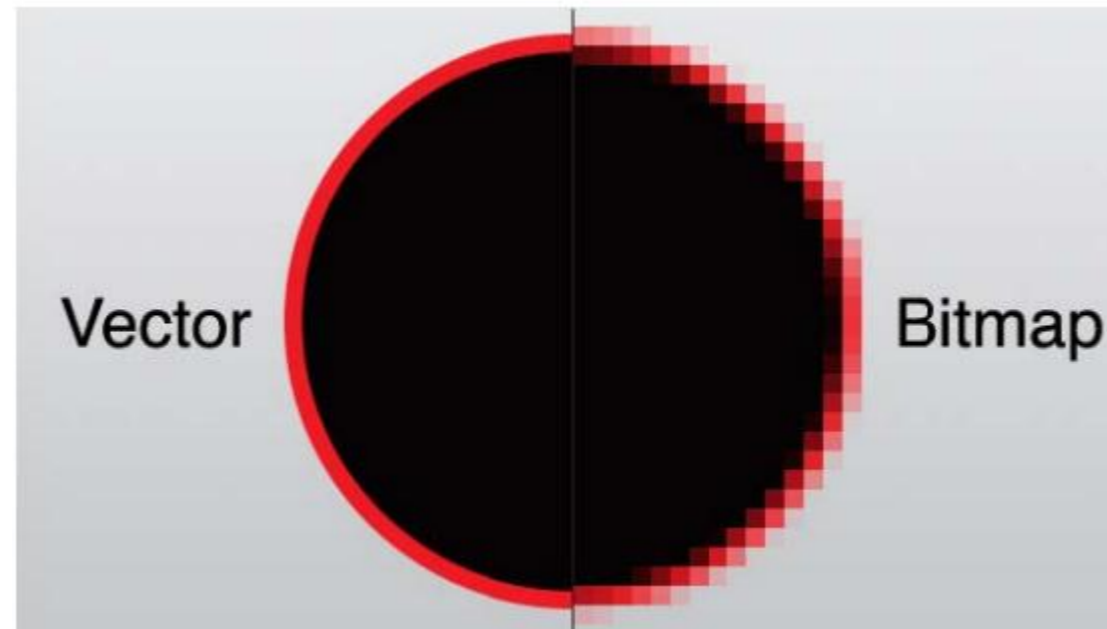
# โปรแกรม InDesign



โปรแกรม InDesign เป็นโปรแกรมสำหรับงานด้านสิ่งพิมพ์ งาน  
 ออกแบบเอกสาร หรือ เรียกกันง่ายๆ ว่าโปรแกรมจัดหน้ากระดาษ คล้าย  
 โปรแกรม PageMaker

โดยเตรียมรูปภาพจาก Photoshop เตรียมโลโก้ จาก illustrator  
 เตรียมข้อความจาก Word แล้วนำมาจัดรูปแบบด้วยโปรแกรม InDesign





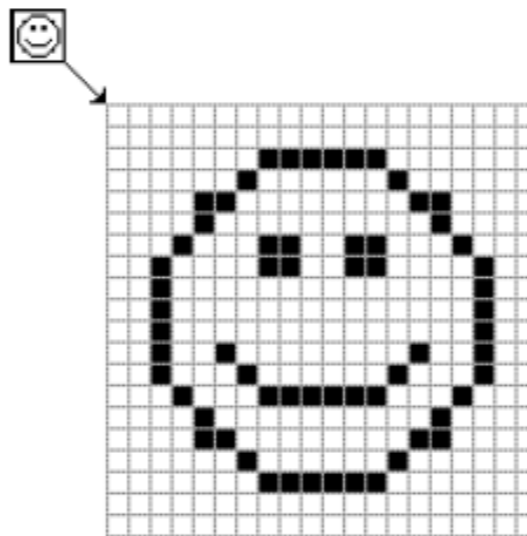
1. กราฟิกแบบ Vector เป็นการสร้างภาพที่มีรูปทรงเรขาคณิตโดยใช้เส้นแบบต่าง ๆ มารวมกัน โดยสามารถประกอบกันเป็นรูปภาพซึ่งมีข้อดีคือ สามารถขยายได้โดยไม่เสียความสมดุลของรูปภาพ รูปภาพจะไม่แตกเมื่อมีการขยาย โปรแกรมที่สามารถสร้างภาพเวกเตอร์ได้ คือ illustrator
2. กราฟิกแบบ Bitmap เป็นการสร้างรูปภาพจากภาพถ่ายซึ่งรูปภาพจะเกิดจากจุดสีที่มีลักษณะเป็นจุดสีเหลี่ยม มาเรียงกันอยู่จำนวนมากเรียกว่า จุดพิกเซล แหล่งที่มาของภาพจะได้มาจากการถ่ายภาพ ซึ่งสามารถนำภาพไปตกแต่งและแก้ไขได้ในโปรแกรม Photoshop

# ความละเอียดของภาพกราฟิก

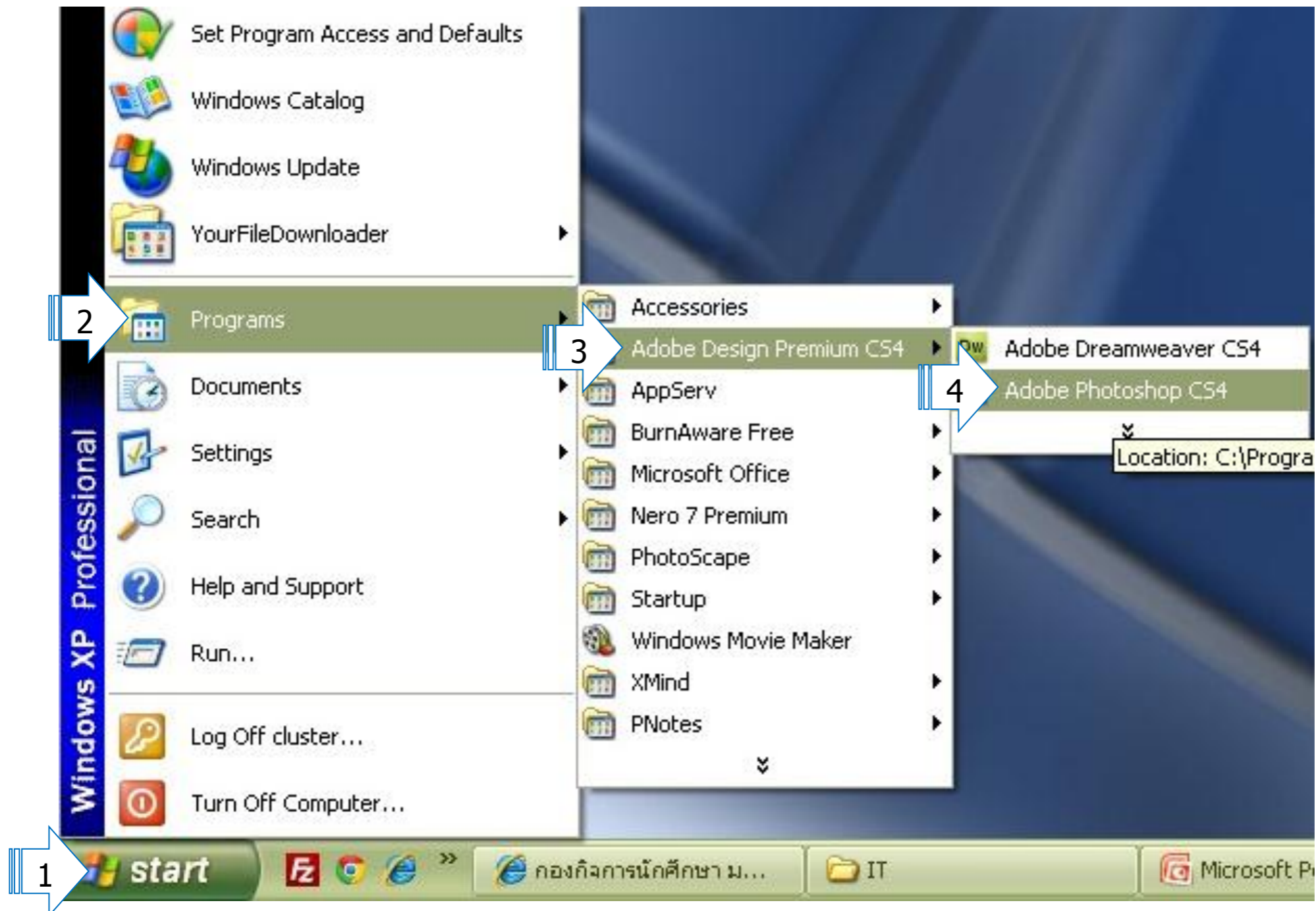


ภาพที่ปรากฏบนหน้าจอคอมพิวเตอร์ เกิดจากจุดสีเหลี่ยมเล็กๆ ของสีที่เราเรียกว่า พิกเซล (Pixel) มาประกอบกันเป็นภาพขนาดต่าง ๆ

ความละเอียดของภาพจะมีหน่วยวัดเป็น พิกเซล/ตารางนิ้ว pixel/inch คือจำนวนจุดสี pixels ในพื้นที่ 1 ตารางนิ้ว



# เข้าสู่โปรแกรม Photoshop





# หน้าจอการทำงาน Photoshop

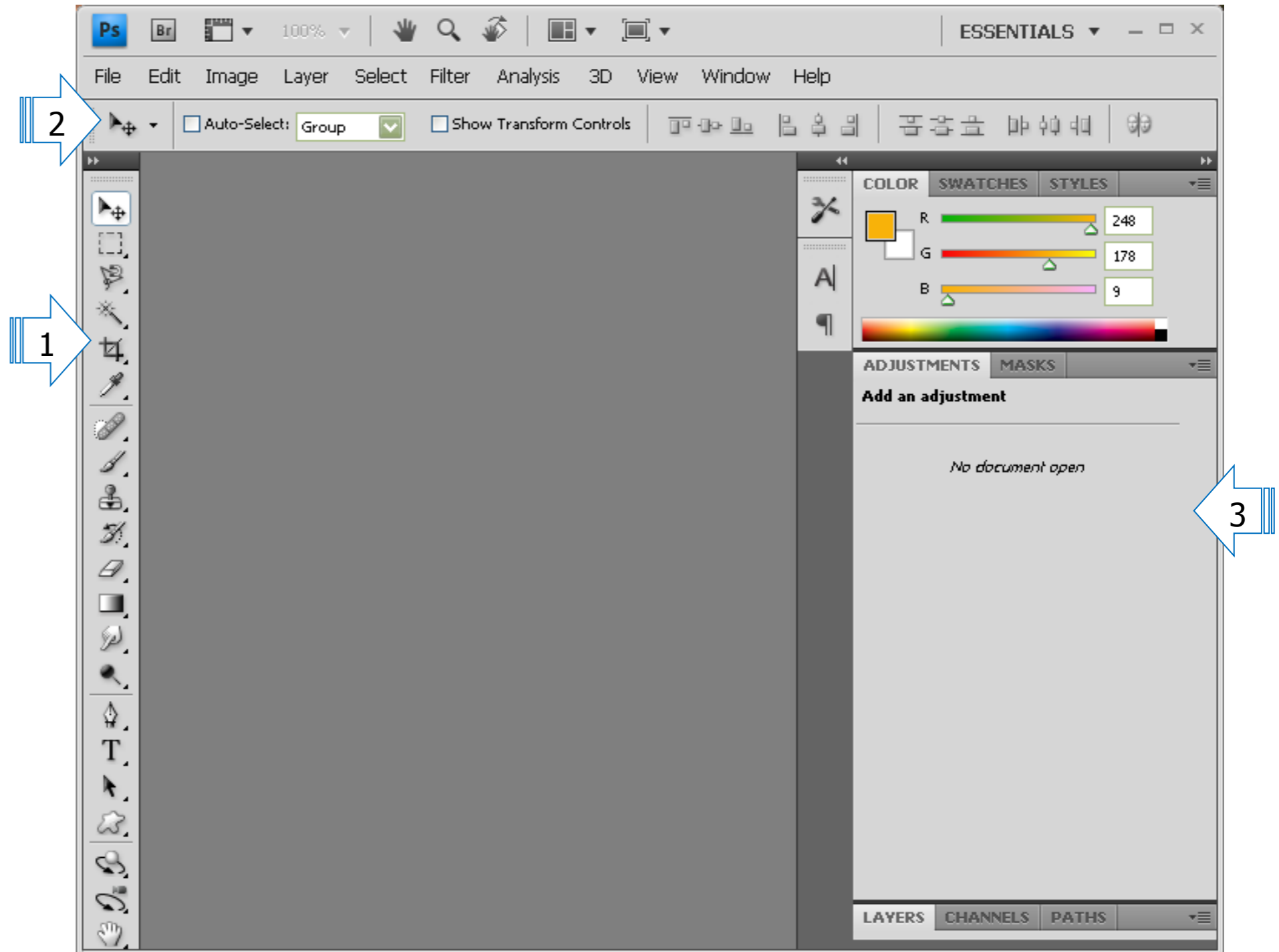


1 แถบเครื่องมือ

2 แถบคุณสมบัติ

3 กลุ่มเครื่องมือ

Window >> เลือก  
ชื่อกลุ่มเครื่องมือ

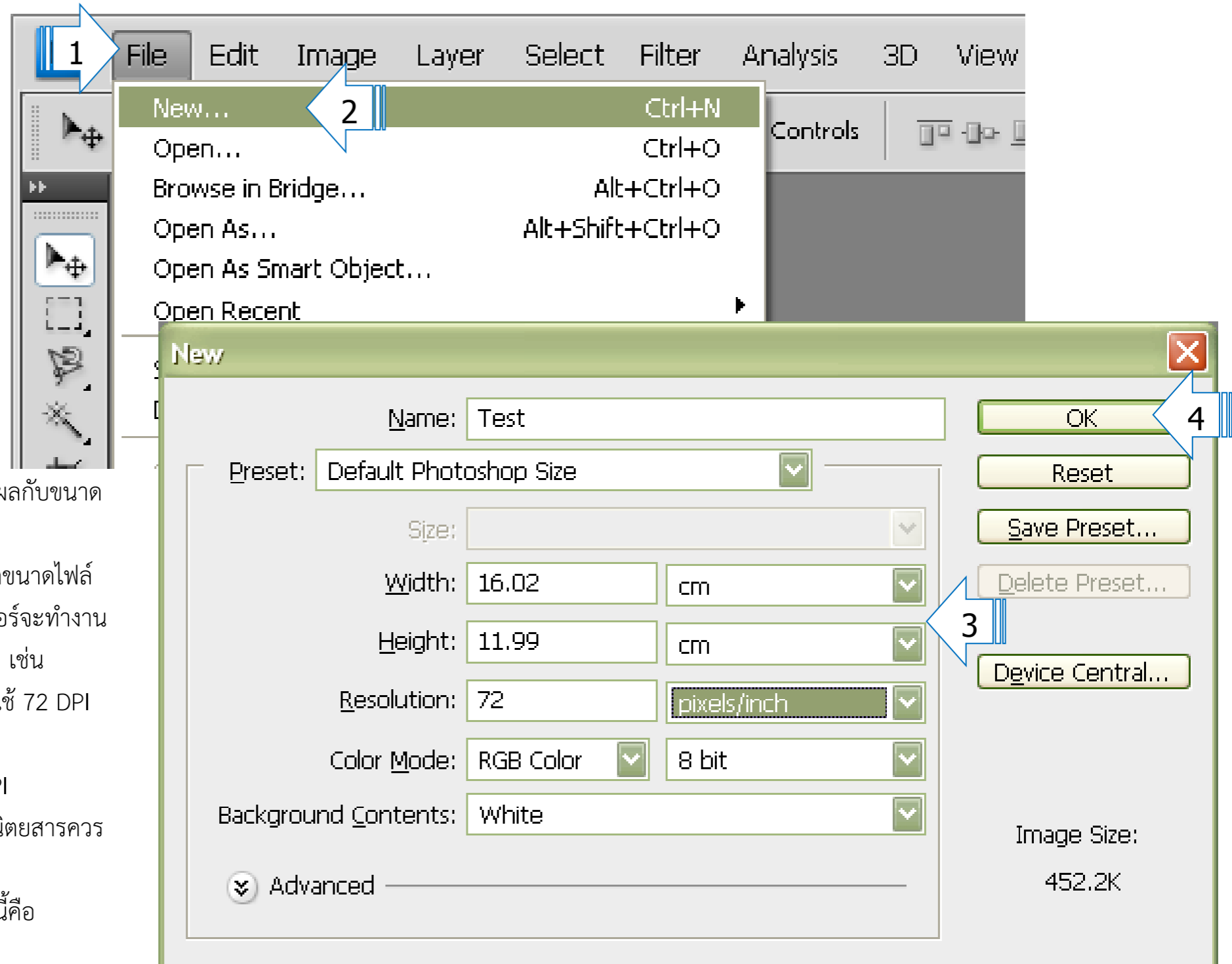




# การกำหนดพื้นที่ในการทำงาน



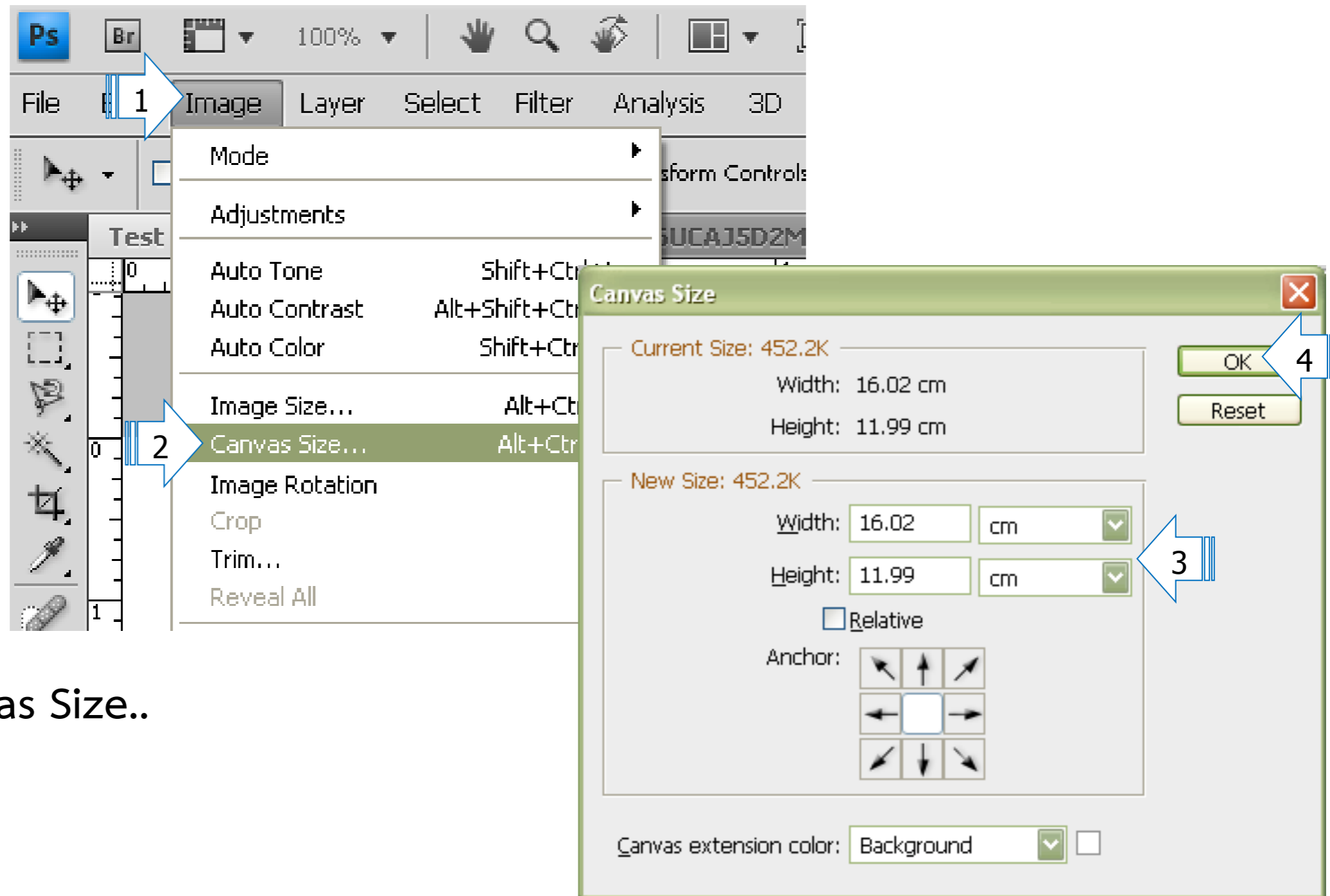
- File >> New..
- กำหนดขนาดพื้นที่
- คลิกปุ่ม OK



## องค์ประกอบที่มีผลกับไฟล์ภาพ

1. ความกว้าง (width) และความยาว (Height) มีผลกับขนาดไฟล์ภาพมาก
2. ความละเอียด (Resolution) ความละเอียดมากขนาดไฟล์ภาพมาก คุณภาพของภาพสูง แต่เครื่องคอมพิวเตอร์จะทำงานช้า ฉะนั้นควรกำหนด Resolution ตามการใช้งาน เช่น
  - ต้องการเปิดดูภาพจากหน้าจอคอมพิวเตอร์ ควรใช้ 72 DPI (Dots per inch)
  - ต้องการพิมพ์งานออกเครื่องพิมพ์ควรใช้ 200 DPI
  - สิ่งพิมพ์ต่างๆ ที่ต้องเข้าพิมพ์ในโรงพิมพ์ เช่น ปกนิตยสารควรใช้ 300 DPI
3. โหมดสีของภาพ เรียงลำดับจากน้อยไปมาก ดังนี้คือ Bitmap, Grayscale, RGB, CMYK, Lap color

# การปรับขนาดพื้นที่การทำงาน



- Image >> Canvas Size..
- ปรับขนาดพื้นที่
- คลิกปุ่ม OK

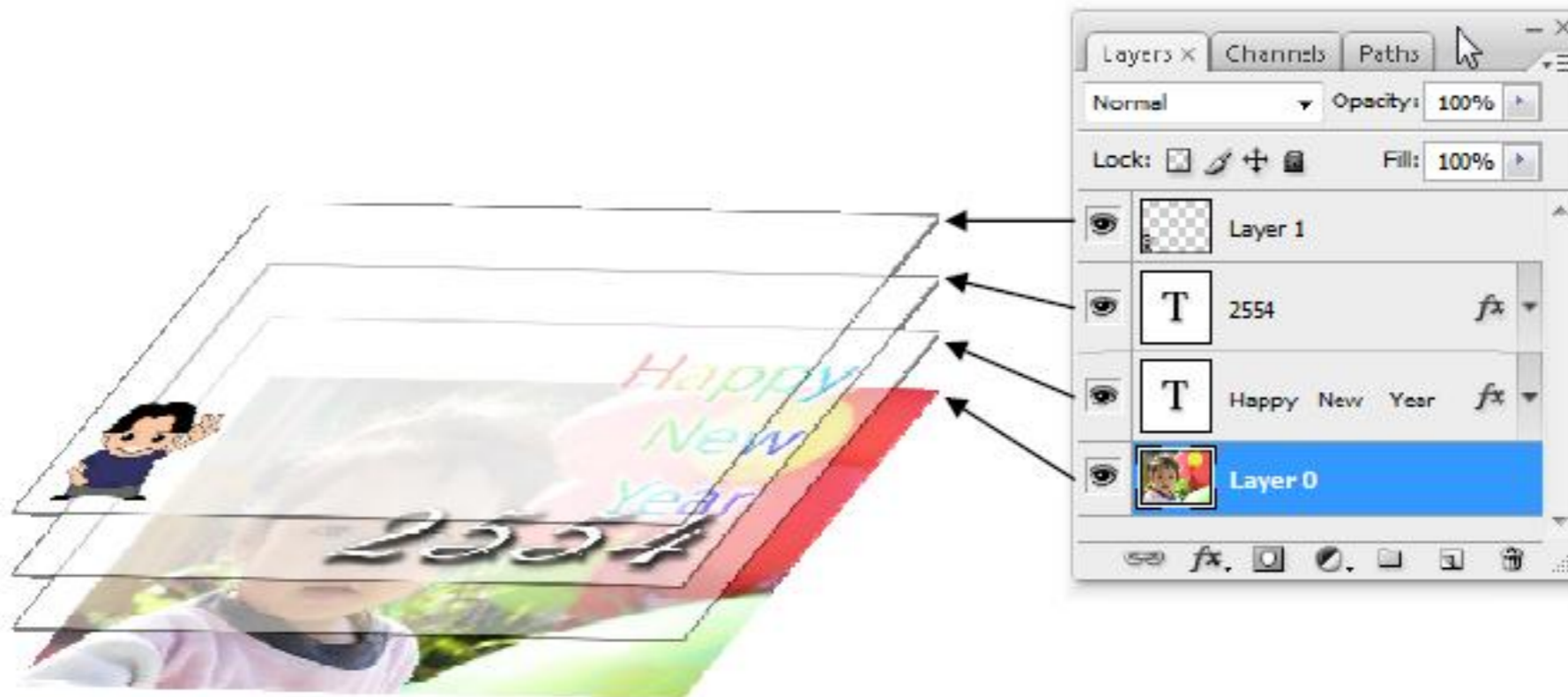




# รู้จักกับ Layer



การทำงานของเลเยอร์ เหมือนกับการนำแผ่นใสที่มีรูปภาพมาวางซ้อนทับกันเป็นชั้นๆ แล้วมองจากด้านบนลงมา สอดคล้องกับในโปรแกรม Photoshop ที่มีการจัดเรียงเลเยอร์ต่าง ๆ ไว้ตามลำดับจากบนลงล่าง

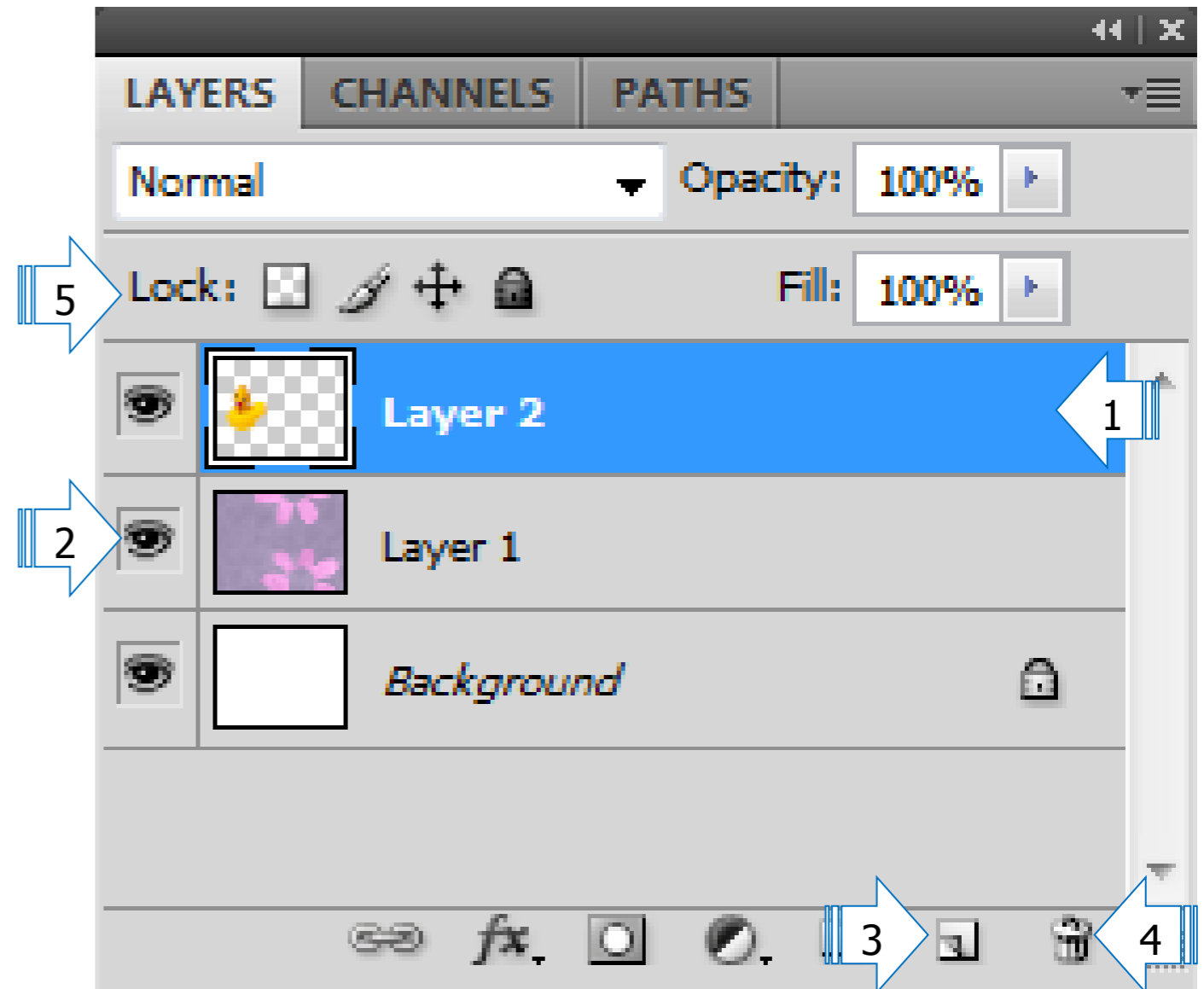




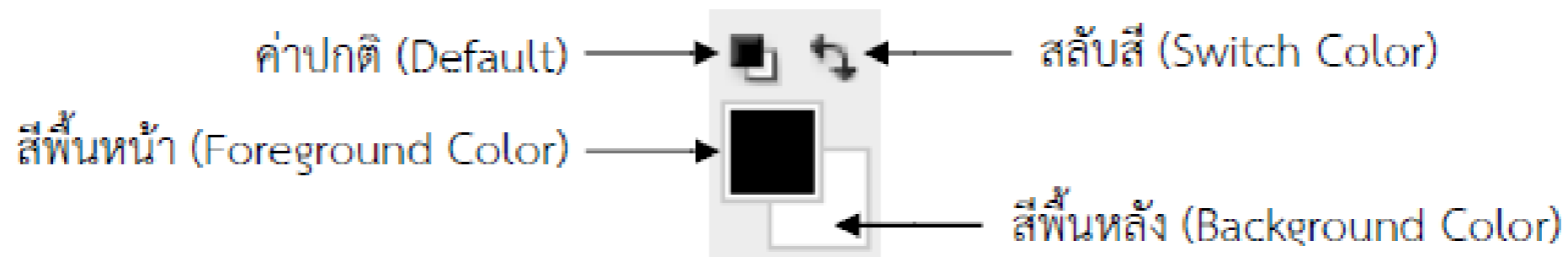
# การทำงานกับ Layer



- 1 เลเยอร์ที่กำลังทำงาน
- 2 ซ่อน/แสดง เลเยอร์
- 3 การแทรกเลเยอร์ใหม่
- 4 การลบเลเยอร์
- 5 การล็อกเลเยอร์



# การใช้งาน Foreground และ Background Color



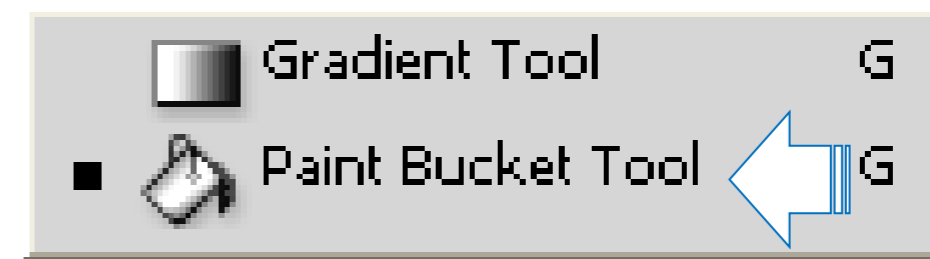
สามารถเปลี่ยนสีได้โดยคลิกที่กรอบ Foreground หรือ Background จะปรากฏ Color Picker ให้เปลี่ยนสี



# การกำหนดสีพื้นหลังอย่างง่าย



1. เลือก layer ที่จะกำหนดสีพื้นหลัง
2. กำหนดสี Foreground
3. เลือก Paint Bucket Tool
4. คลิกที่พื้นที่การทำงาน



# การเพิ่ม Pattern ในการกำหนดลวดลายพื้นหลัง



The image shows a Photoshop interface with several numbered steps for adding a pattern:

- 1**: Click the 'Pattern' dropdown menu in the Properties panel.
- 2**: Click the 'Normal' dropdown menu in the Properties panel.
- 3**: Right-click on a pattern thumbnail in the Pattern palette to open the context menu.
- 4**: Select 'Load Patterns...' from the context menu.
- 5**: In the 'Load' dialog box, select the file 'Angelsmileplus Patterns.pat' in the file list.
- 6**: Click the 'Load' button in the dialog box.

The 'Load' dialog box shows the following details:

- Look in: Patter
- File name: Angelsmileplus Patterns.pat
- Files of type: Patterns (\*.PAT)
- File Size: 134.2M

1. เปิดไฟล์ภาพ

2. เลือกเครื่องมือในการเลือกภาพ

	Rectangular Marquee Tool	M
■	Elliptical Marquee Tool	M
	Single Row Marquee Tool	
	Single Column Marquee Tool	

	Lasso Tool	L
■	Polygonal Lasso Tool	L
	Magnetic Lasso Tool	L

■	Quick Selection Tool	W
	Magic Wand Tool	W





Caring | Connecting | Creating | Happiness

# คำสั่งพื้นฐานในการเลือก



มหาวิทยาลัยขอนแก่น  
Khon Kaen University

## เมนู Select

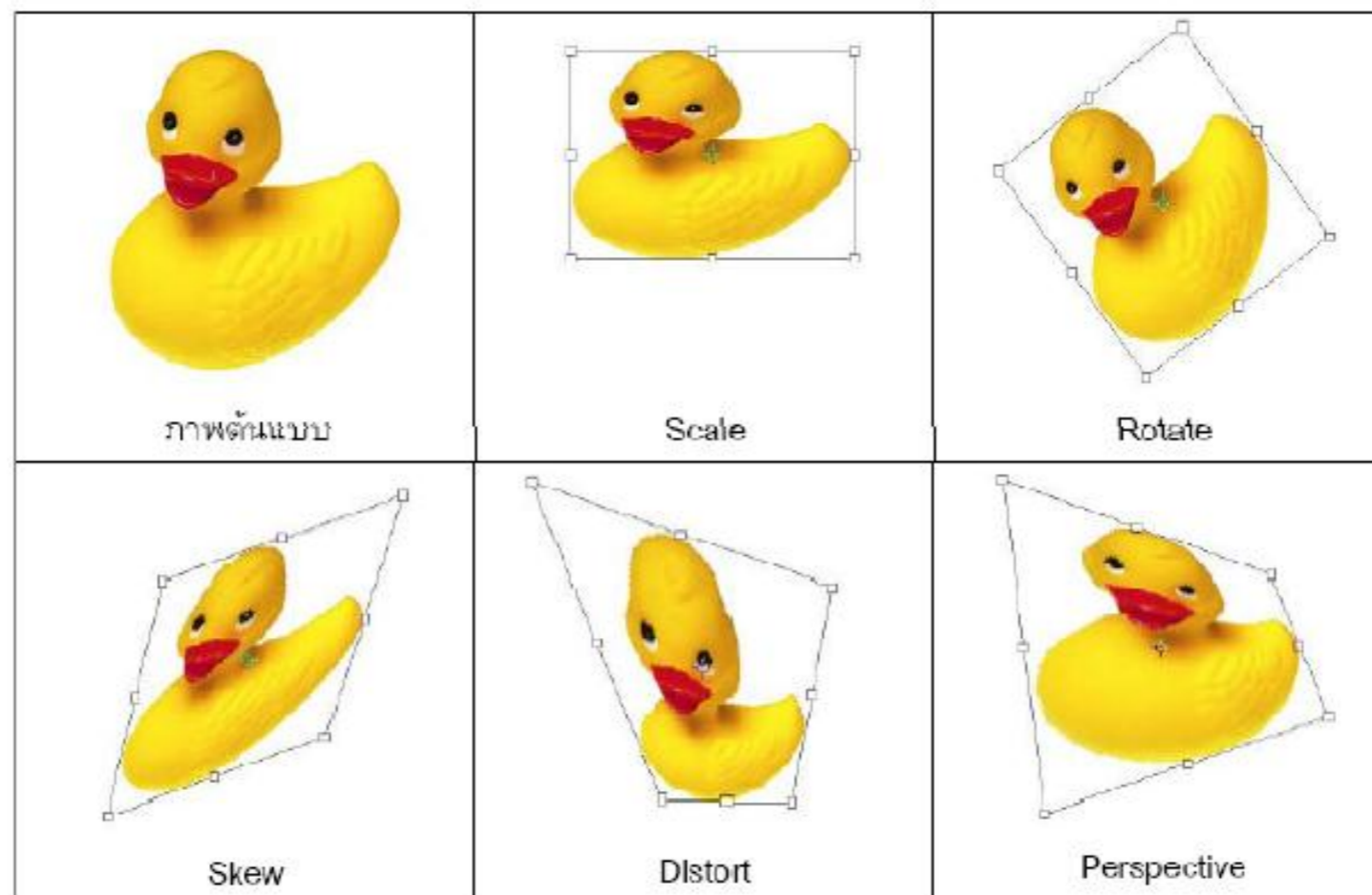
- All : กำหนดพื้นที่ Selection โดยใช้พื้นที่ของรูปภาพทั้งหมด
- Deselect : ยกเลิกการกำหนดพื้นที่ Selection
- Reselect : ย้อนกลับไปกำหนดพื้นที่ Selection หลังจากได้ยกเลิกไป
- Inverse : เป็นการเปลี่ยนพื้นที่ของ Selection จากที่กำหนดไว้ให้เป็นพื้นที่ตรงข้าม

# การเปลี่ยนรูปร่างของภาพ (Transform)



เลือก Layer ที่จะทำการเปลี่ยนรูปร่างของภาพ

Edit > Transform > เลือกคำสั่งที่ต้องการ







Caring | Connecting | Creating | Happiness

# แบบฝึกหัด



มหาวิทยาลัยขอนแก่น  
Khon Kaen University

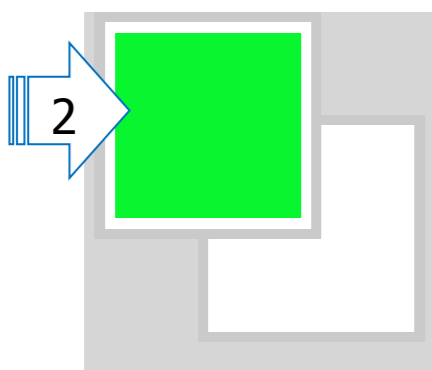





# การใช้งานรูปทรงต่าง ๆ (Shape)



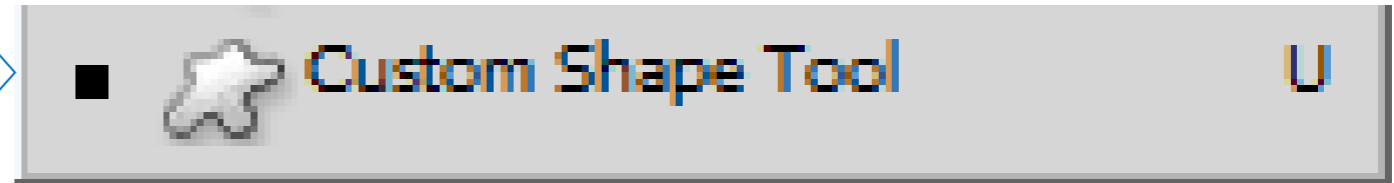
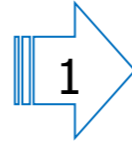
- 1 เลือก Shape
- 2 กำหนดสี
- 3 วาดรูปทรงต่าง ๆ



		<b>Rectangle Tool</b>	<b>U</b>
		<b>Rounded Rectangle Tool</b>	<b>U</b>
		<b>Ellipse Tool</b>	<b>U</b>
		<b>Polygon Tool</b>	<b>U</b>
		<b>Line Tool</b>	<b>U</b>
		<b>Custom Shape Tool</b>	<b>U</b>

# Custom Shape Tool

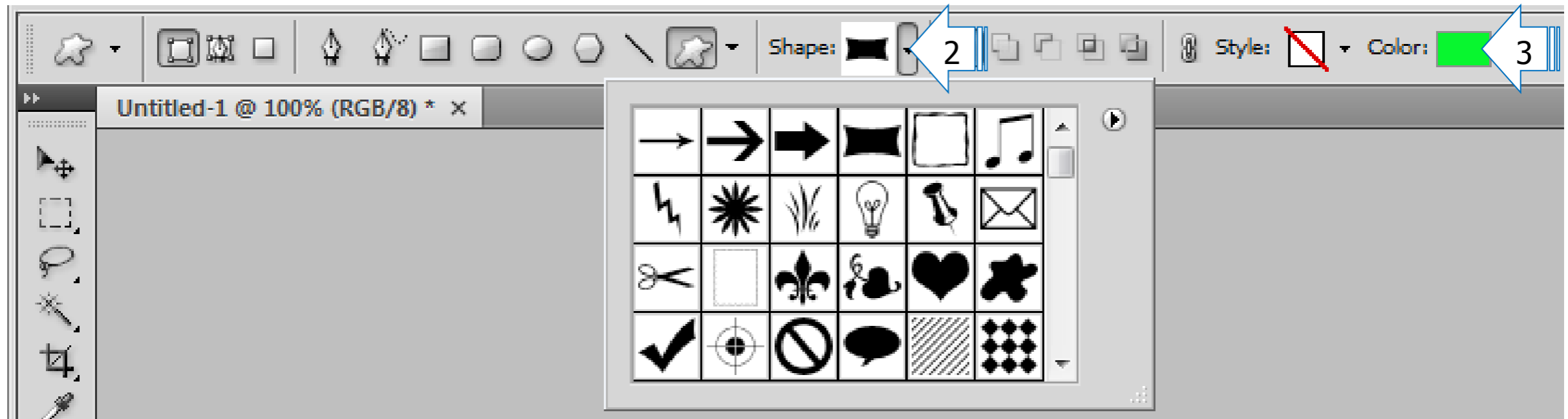
1 เลือก Custom Shape Tool



2 เลือกรูปทรงที่ต้องการ

3 กำหนดสี

4 วาดรูปทรงต่าง ๆ



# การเพิ่มรูปทรงใน Custom Shape Tool



The screenshot illustrates the process of loading custom shapes into the Custom Shape Tool in Photoshop. The workflow is as follows:

- 1**: Select the Custom Shape Tool in the toolbar.
- 2**: Right-click on the shape tool icon to open the context menu.
- 3**: Select "Load Shapes..." from the context menu.
- 4**: In the "Load" dialog box, navigate to the folder containing the shape files.
- 5**: Select the desired shape file (e.g., "stars.csh") from the list.
- 6**: Click the "Load" button to import the shapes into the Custom Shape Tool's shape library.

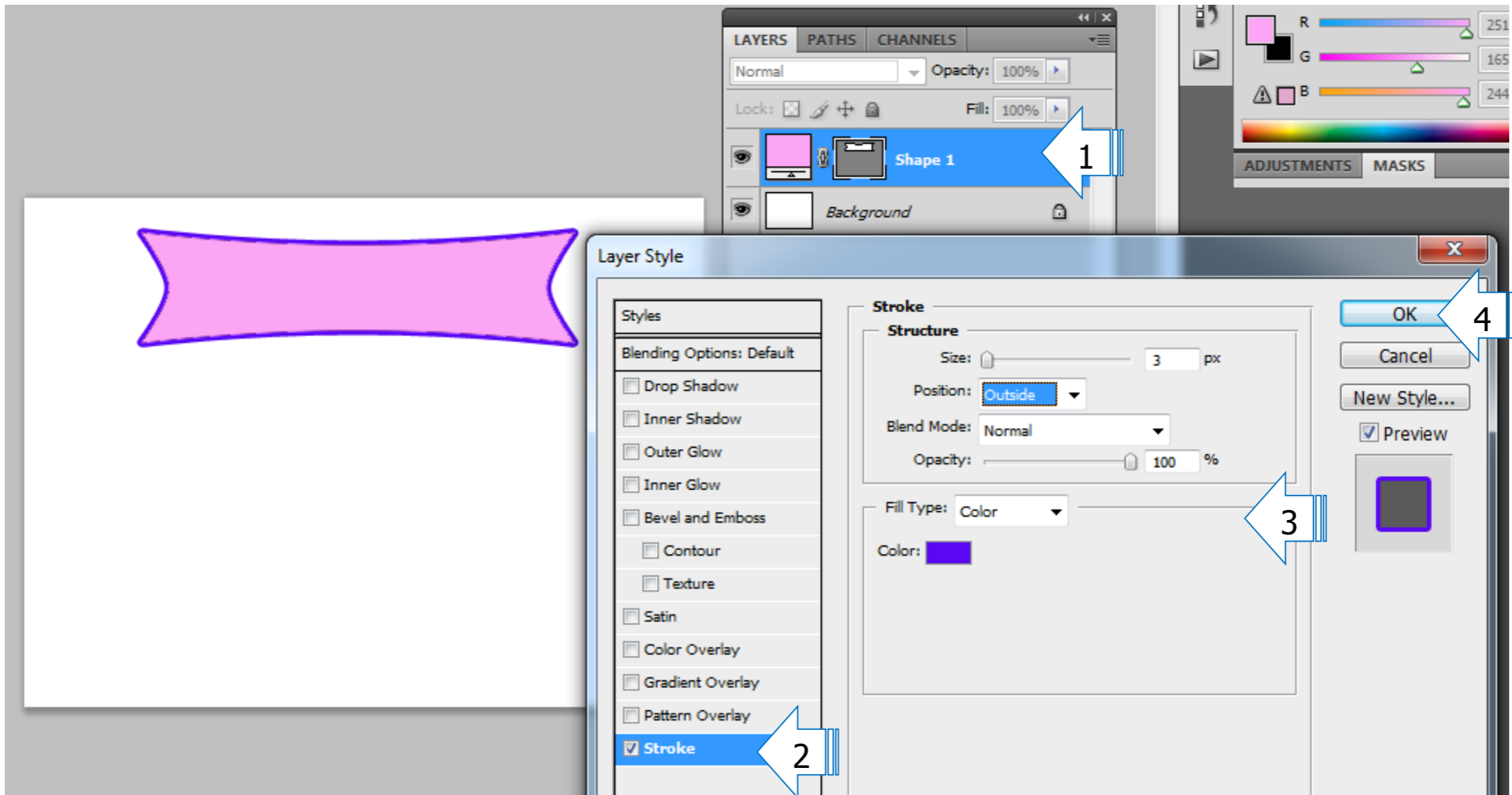
The context menu (Step 2) includes the following options:

- Rename Shape...
- Delete Shape
- Text Only
- Small Thumbnail
- Large Thumbnail
- Small List
- Large List
- Preset Manager...
- Reset Shapes...
- Load Shapes...**
- Save Shapes...
- Replace Shapes...

Name	Date modified	Type
45-Hearts-Photoshop-Shapes.csh	8/12/2554 13:29	CSH File
SSFS_RIBBON_TAGS_2ND.csh	27/1/2554 7:52	CSH File
stars.csh	2550 19:46	CSH File



# การกำหนดเส้นขอบรูปทรง

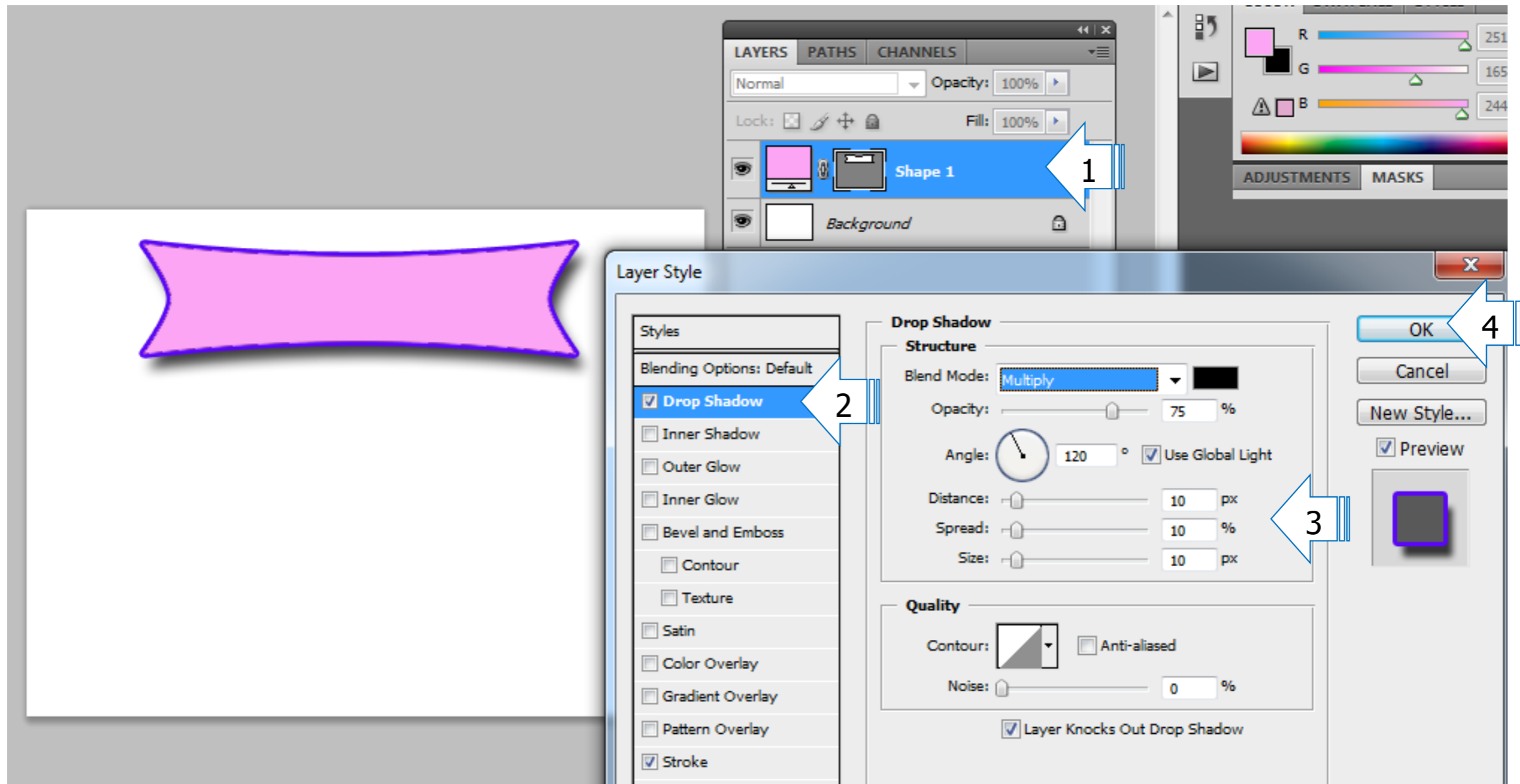


1 ดับเบิลคลิกที่ layer ของรูปทรงที่จะกำหนดเส้นขอบ

2 เลือก Stroke

3 กำหนดรูปแบบตามต้องการ

# การกำหนดเงาให้กับรูปทรง



1 ดับเบิลคลิกที่ layer ของรูปทรงที่จะกำหนดเงา

2 เลือก Drop Shadow

3 กำหนดรูปแบบตามต้องการ



Caring | Connecting | Creating | Happiness

## ตัวอย่าง



มหาวิทยาลัยขอนแก่น  
Khon Kaen University

# เพื่อเป็นการตอบแทนลูกค้า

**ฮานามิ**

และ



ทุกท่าน

ทาง บริษัท สยามร่วมมิตร จำกัด  
ขอมอบเสื้อ T-Shirt

**Hanami 2PM ฟรี! 1 ตัว**

โดยท่านสามารถรับได้ที่บูธฮานามิ

ตอนที่นำใบเสร็จไปแลกรับบัตร

หรือในกรณีส่งใบเสร็จมาทางไปรษณีย์

ก็สามารถรับได้ที่บูธฮานามิ

นางงาน **MNET Ultimate Live in Thailand**

(มารับพร้อมกับการแลกสติ๊กเกอร์คิวข้างงาน)

พร้อมสิทธิเล่นเกม ลุ้นรับของรางวัลมากมาย

ในวันที่ **13 พ.ย. 53**

ตั้งแต่วันที่ **14.00 น.**เป็นต้นไป

**สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติม :**

ให้เมลมาที่ [admin@trendysnack.com](mailto:admin@trendysnack.com)

(Subject: สอบถามเรื่อง Hanami Limited Zone)



คณะกรรมการโครงการ "มันใจฮาวีควรรูปร่างมันใจ"      รมบริหารธุรกิจและการบัญชี คณะวิศวกรรมศาสตร์



ขอเชิญคณาจารย์ เจ้าหน้าที่ คิสิต และผู้สนใจทั่วไป ร่วมกิจกรรม

## รณรงค์ "ประหยัดพลังงาน" ครั้งที่ 8

เพื่อช่วยกันประหยัดการใช้พลังงานของคุณคณะวิศวกรรมศาสตร์



วันพุธที่ 28 มีนาคม 2555 (12.00 - 12.20 น.)  
ณ หน้าลานเกียร์  
คณะวิศวกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

กำหนดการ

- 12:00 น. - ตั้งขบวนพร้อมกับหน้าลานเกียร์
- เดินรณรงค์สร้างจิตสำนึกอนุรักษ์พลังงานและสิ่งแวดล้อมและสิ่งแวดล้อม "ประหยัดพลังงาน" ไปรอบคณะวิศวกรรมศาสตร์
- 12:20 น. - สิ้นสุดการเดินรณรงค์ ณ บริเวณลานเกียร์

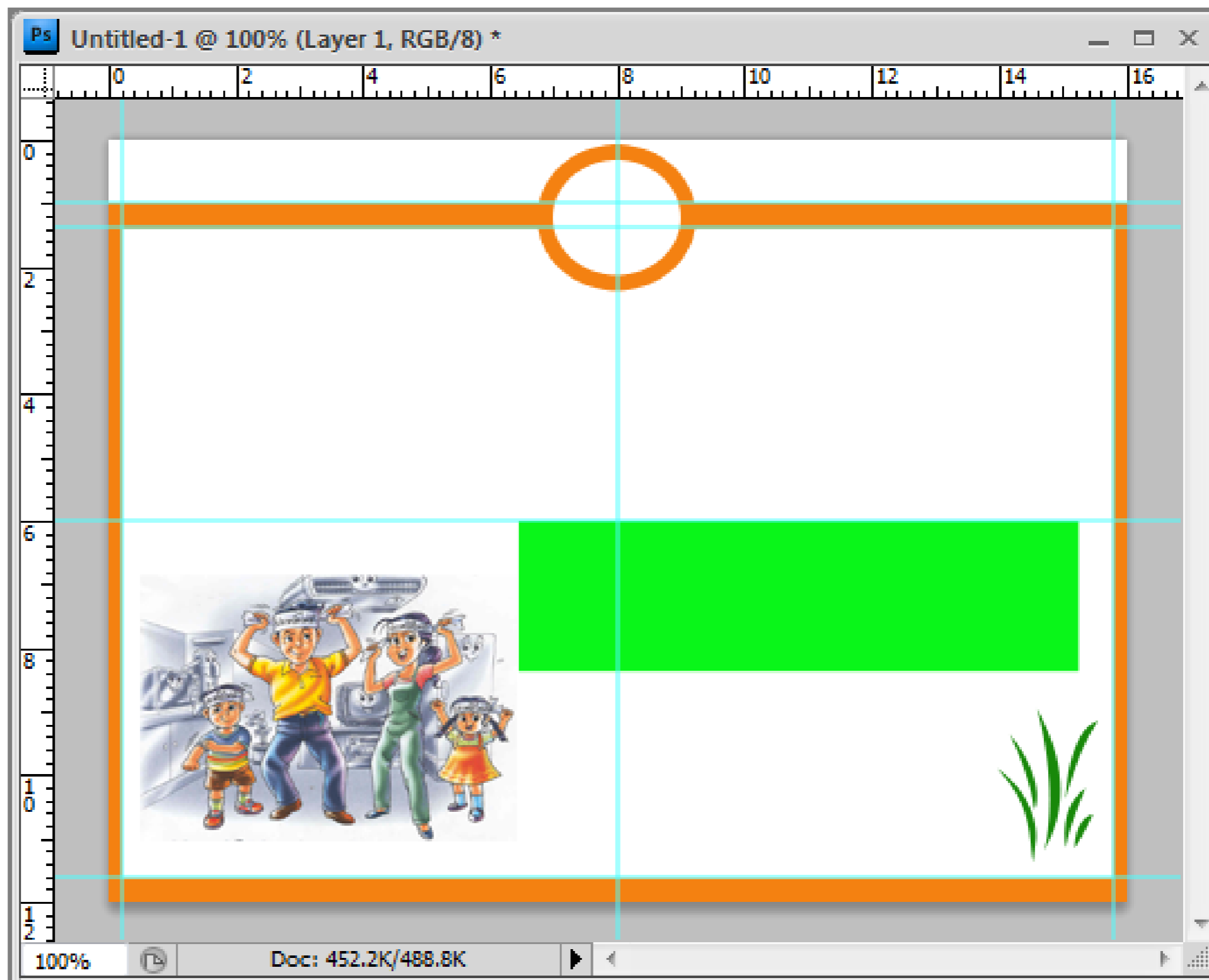
ACCOUNTABILITY • ETHICS • ACHIEVEMENT MOTIVATION



# การใช้งาน Guides Line



View >> Rulers





Caring | Connecting | Creating | Happiness

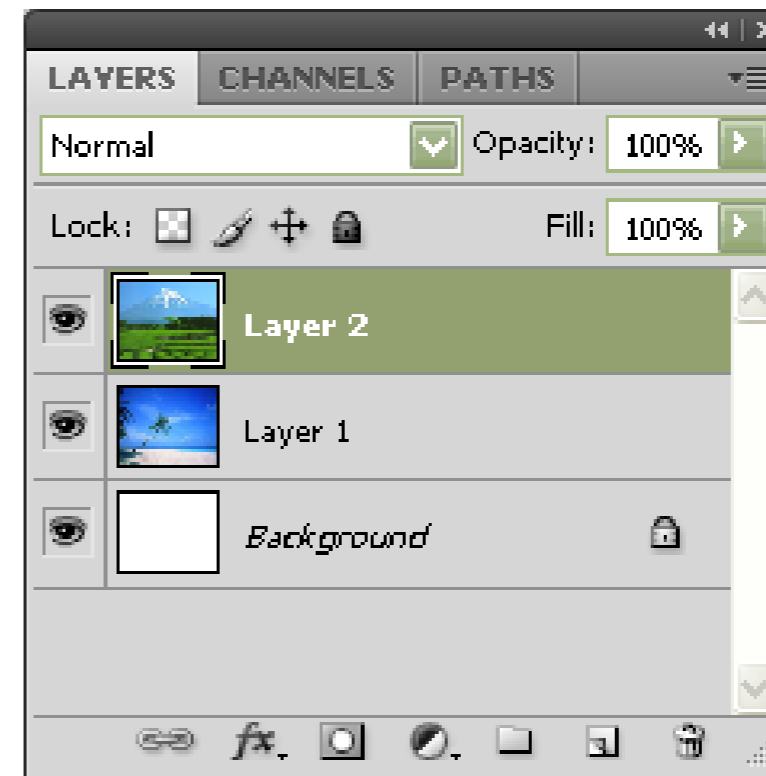
# การซ้อนภาพหลายภาพเข้าด้วยกัน



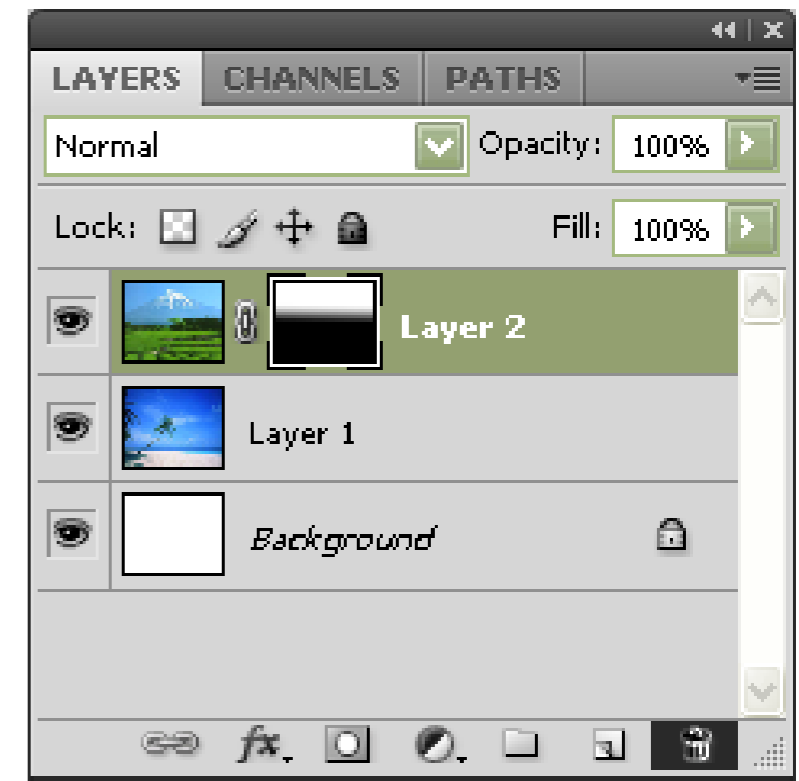
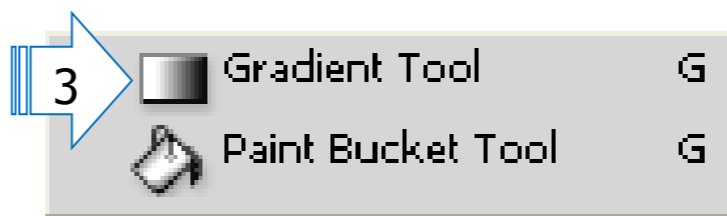
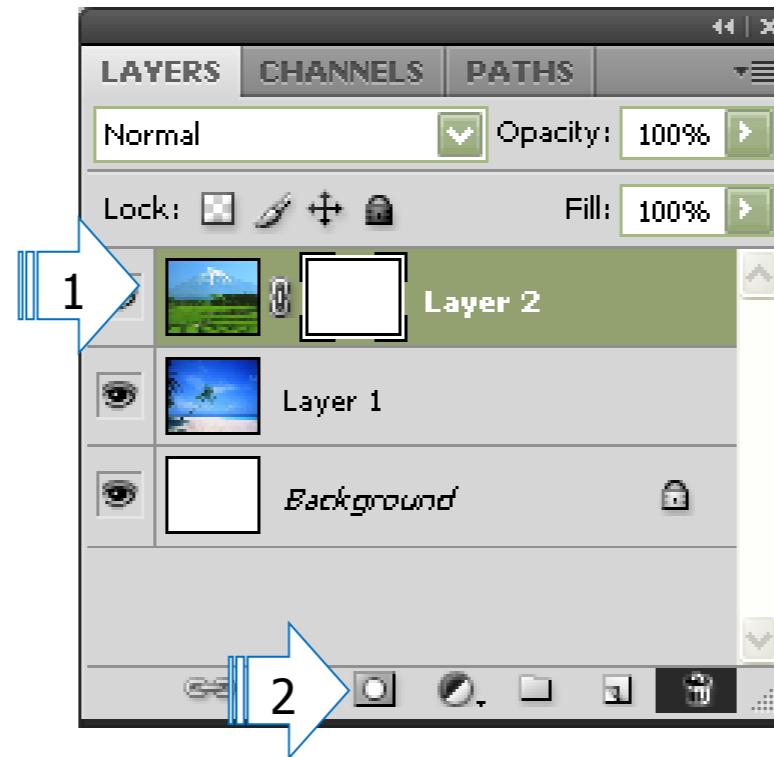
มหาวิทยาลัยขอนแก่น  
Khon Kaen University



1. สร้างไฟล์ขนาด 750 \* 600 pixels
2. เปิดไฟล์ ทะเล >> เลือกทั้งหมด >> คัดลอก >> นำมาวางที่ไฟล์ที่สร้าง
3. ปรับขนาดภาพทะเล ให้พอดีกับพื้นที่
4. เปิดไฟล์ ภูเขาฟูจิ >> เลือกทั้งหมด >> คัดลอก >> นำมาวางที่ไฟล์ที่สร้าง
5. ปรับขนาดภาพภูเขา ให้พอดีกับพื้นที่



1. เลือก layer ภูเขา
2. คลิกตุล เพิ่ม Mask Layer
3. เลือก Gradient Tool
4. เลือกแบบไล่เฉด
5. ลากที่ภาพ







Caring | Connecting | Creating | Happiness

# แหล่งอ้างอิง



มหาวิทยาลัยขอนแก่น  
Khon Kaen University

<http://myphotoshopbrushes.com/patterns/>

[http://myphotoshopbrushes.com/custom\\_shapes/](http://myphotoshopbrushes.com/custom_shapes/)